

Power-Chord

Die meisten Rock Gitarren Riffs sind mit Powerchords, z.B.: „Black Sabbath – Iron Man“. Powerchords werden immer mit z.B. **C5** angegeben. Powerchords sind neutral also kein Dur oder Moll.

C ist die Hauptnote (hier C) / **5** Kennzeichnet den Powerchord (5. Note der Tonleiter).

Tonleiter:

| | | | | | | | |
|----------|---|---|---|----------|---|---|---|
| C | D | E | F | G | A | H | C |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

Root

Octave

Eigentlich kann man den Powerchord überall auf dem Griffbrett spielen, man muß nur die Noten auf dem Griffbrett kennen. Wenn man den Powerchord mit 3 Noten spielt klingt er kräftiger. Siehe

Tabelle:

| | E | F | F# | G | G# | A | Bb | H | C | C# | D | D# | E |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| e | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
| h | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
| G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
| D | --2-- | --3-- | --4-- | --5-- | --6-- | --7-- | --8-- | --9-- | --10-- | --11-- | --12-- | --13-- | --14-- |
| A | --2-- | --3-- | --4-- | --5-- | --6-- | --7-- | --8-- | --9-- | --10-- | --11-- | --12-- | --13-- | --14-- |
| E | --0-- | --1-- | --2-- | --3-- | --4-- | --5-- | --6-- | --7-- | --8-- | --9-- | --10-- | --11-- | --12-- |

| | A | Bb | H | C | C# | D | D# | E | F | F# | G | G# | A |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| e | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
| h | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
| G | --2-- | --3-- | --4-- | --5-- | --6-- | --7-- | --8-- | --9-- | --10-- | --11-- | --12-- | --13-- | --14-- |
| D | --2-- | --3-- | --4-- | --5-- | --6-- | --7-- | --8-- | --9-- | --10-- | --11-- | --12-- | --13-- | --14-- |
| A | --0-- | --1-- | --2-- | --3-- | --4-- | --5-- | --6-- | --7-- | --8-- | --9-- | --10-- | --11-- | --12-- |
| E | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |

Hier noch 2 kurze Beispiele für Riffs.

The Who - I Cant Explain || Green Day - When I Come Around

PM PM PM

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-9---7-7---|-----9-9-----|-----7-----9-5---|
|-9---7-7---|-9-----9-9-----|-----7-----9-5---|
|-7---5-5---|-9-----7-7-----|-----5---5---5---5-----7-7-3---|
|-----|-7-----|-----|-3-3-3-----|
  
```

PM = Palm Mute